

## SENSIBILITA' E CARATTERISTICHE DELLE PELLICOLE

sensibilità ed uso	iso	granulosità	nitidezza	contrasto
Bassa (adatta ad ingrandimenti molto spinti)	25/15 32/16 40/17	finissima	molto alta	duro
Medio bassa (per buoni ingrandimenti)	50/18 64/19	fine	alta	abbastanza alto
media (per usi generali)	80/20 100/21 125/22	fine	molto buona	da medio alto ad alto
medio alta (per usi generali)	160/23 200/24 250/25	media	buona	da medio a medio morbido
alta (per fotografare con poca luce o usando teleobiettivi)	320/26 400/27 500/28 650/29	medio grossa	media, sufficiente per usi normali	morbido
altissima (per fotografare con luce molto scarsa)	800/30 1000/31 1250/32 1600/33	molto grossa	bassa	morbido, elevato dal tempo di sviluppo